
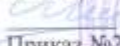


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МБОУ «ШЕМОРДАНСКИЙ ЛИЦЕЙ «РОСТ»САБИНСКОГО МР РТ»

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета МБОУ «Шеморданский лицей «Рост» Сабинского МР РТ» протокол №2 от 28.08.23	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по воспитательной работе  /Г.М.Фатхуллина/ 26.08.23	УТВЕРЖДАЮ Директор Шеморданского лицей «Рост» Сабинского МР РТ»  А.Р.Мухаметов/ Приказ №267 от 28.08.23
---	--	---

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА

«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ -ИСТОЧНИК ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ»

(2 группа-«Гиды музея»)

Направленность: туристско-краеведческий

Возраст учащихся: 13-17 лет

Срок реализации: 1 год (72 часа)

Автор-составитель:
Мулласалихова Г.Г
педагог дополнительного образования

ШЕМОРДАН 2023

Структура программы:

Раздел I. «Комплекс основных характеристик программы»

Информационная карта образовательной программы3

Пояснительная записка5

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Учебно-тематический план7

Список литературы12

Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	МБОУ «Шеморданский лицей «Рост» Сабинского муниципального района РТ»
2	Полное название программы	«Школьный музей -источник духовно-нравственного воспитания» (2 группа-«Гиды музея»)
3	Направленность программы	туристско-краеведческий
4	Сведения о разработчиках (ФИО, должность)	Мулласалихова Г.Г.- педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст обучающихся	13-17 лет
5.3	Характеристика программы	
	-тип программы	типовый
	-вид программы	общеразвивающий
	Цель	способствовать формированию у учащихся активной гражданской позиции и умения осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире через приобщение подростков к духовно- историческим ценностям и развитие информационной культуры школьников средствами музейной педагогике.
	задачи	- содействие становлению активной гражданской позиции и чувства патриотизма; - расширение знаний учащихся об истории родного края; - повышение информированности учащихся по вопросам музееведения и музеологии; -развитие навыков исследовательской деятельности, проектирования и творческого мышления, способности аргументировано отстаивать свое мнение, на практике применять теоретические знания в деле развития школьного музея; - формирование умения диалогового

		стиля общения и работы в команде; - формирование мотивации профессиональной ориентации учащихся.
5.4	Формы и методы образовательной деятельности	учебная, практическое занятие, презентация, самостоятельная работа, открытое занятие, участие в конкурсах, акциях и др. методы: словесные, практические, наглядные, контроль и самоконтроль, стимулирование и мотивации, наблюдение
	Формы мониторинга результативности	тестирование, практическая работа, научно-практические конференции
	Результативность реализации программы	Активное участие в конкурсах, акциях, выставках, мастер-классах разного уровня. Наличие призеров и победителей в конкурсах, научно-практических конференциях различного уровня. Оформление музея

Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музей-источник духовно-нравственного воспитания» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» в соответствии с Федеральным законом об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (далее ФЗ №273) организация дополнительного образования в качестве основной цели осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам (ст.23 ФЗ №273);
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (Распоряжение Правительства РФ № 1726-р от 4 сентября 2014 г.)
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196 (с изменениями и дополнениями) (далее – Приказ №196).
- Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музей-источник духовно-нравственного воспитания» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории , культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 72 часа.

Направленность программы - туристско-краеведческая.

«Школьный музей» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Уровень программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу – ознакомительный.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 мин. Во время занятий предусмотрены 10-минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст обучающихся: от 13 до 17 лет.

Количество обучающихся в группе: 10 человек

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма организации занятий	Форма аттестации, контроля
1	Введение	2	1	1	беседа	
2	Музей как институт социальной памяти	8	4	4	презентация Лекция с элементами беседы	опрос
3	Школьный музей	24	8	16	исследование	Практическое задание
4	Учимся быть экскурсоводами	16	4	12	практикум	Практическое задание
5	Работаем в команде	20	4	16	презентация Лекция с элементами беседы	Практическое задание опрос
6	Подведение итогов	2			Организация отчетной выставки.	
ВСЕГО:		72	72			

1. Введение в курс (2 ч.)

Цели и задачи кружка. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

2. Музей как институт социальной памяти (8ч.)

Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели др.) Особенности экспозиций разных групп музеев (общеисторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом др.) Экспозиции постоянные, временные, тематические в школьном краеведческом музее.

3. Школьный музей (24ч.)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

4. Учимся быть экскурсоводами (16 ч.)

Требования к экскурсоводу. Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий по разработанной теме для младших школьников. Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.). Проведение виртуальной экскурсии в музее.

5. Работаем в команде (20)

Заседания ДОО Совета школьного музея. Подготовка к конкурсам. Организационная и фондовая работа. Разнообразие форм работы с аудиторией. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея. Культурно-образовательная деятельность музея. Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.

Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований. 1 раз в четверть (планирование работы, распределение обязанностей, рефлексия).

Работа с фондами. Санитарно-технические работы.

Тема и проблема исследования. Гипотеза исследования. Методы (интервью, соцопрос, др.) и этапы исследования. Разделы исследования. Цитаты и ссылки. Научный текст.

6. Подведение итогов (2ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Календарно-тематический план

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Введение в курс -2 ч.								
1-2			17.00-18.30	беседа	2	Введение в курс	музей	
2. Музей как институт социальной памяти (8 ч)								
3-4			17.00-18.30	презентация	2	История музея	музей	опрос
5-6			17.00-18.30	Лекция с элементами беседы	2	История музея родного края	музей	опрос
7-8			17.00-18.30	Беседа практикум	2	Современный музей	музей	опрос
9-10			17.00-18.30	практикум	2	Социальные функции музеев	музей	Практическое задание
3. Школьный музей -24 ч.								
11-12			17.00-18.30	Лекция с элементами беседы	2	Что такое школьный музей	музей	опрос
13-14			17.00-18.30	беседа	2	Основные музейные понятия и термины.	музей	опрос
15-16			17.00-18.30	беседа	2	Профили и жанры школьных музеев.	музей	опрос
17-18			17.00-18.30	Лекция с элементами	2	Профили и жанры школьных музеев	музей	опрос

				беседы				
19-20			17.00-18.30	практикум	2	Изучение документации школьного музея.	музей	Практическое задание
21-24			17.00-18.30 17.00-18.30	практикум	4	Поисково-собираТЕЛЬская и исследовательская работа в школьном музее.	музей	Практическое задание
25-26			17.00-18.30	практикум	2	Фонды музея (в т.ч. характеристика исторического источника, атрибуция экспоната).	музей	Практическое задание
27-30			17.00-18.30 17.00-18.30	лекция	4	Работа с фондами. Инвентаризация.	музей	опрос
31-32			17.00-18.30	практикум	2	Экспозиционная работа в музее История экспонатов, представленных в экспозиции.	музей	Практическое задание
33-34			17.00-18.30	практикум	2	Музейный сайт	Кабинет 132	Практическое задание

4. Учимся быть экскурсоводами -16 ч.

35-36			17.00-18.30	беседа	2	Подготовка музейной экскурсии. Тема и цель экскурсии	музей	опрос
37-38			17.00-18.30	беседа	2	Структура содержание, план экскурсии.	музей	опрос
39--40			17.00-18.30	практикум	2	Экскурсионные методы и приемы.	музей	Практическое задание
41-42			17.00-18.30	практикум	2	Культура экскурсовода	музей	Практическое задание
43-44			17.00-18.30	практикум	2	Подготовка обзорной экскурсии.	музей	Практическое задание
45-46			17.00-18.30	практикум	2	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	музей	Практическое задание
47-48			17.00-18.30	практикум	2	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными	музей	Практическое задание
49-50			17.00-18.30	практикум	2	Проведение экскурсий в школьном музее.	музей	Практическое задание

Работаем в команде -20ч.

51-52			17.00-18.30	беседа	2	Заседания ДОО Совета школьного музея.	Кабинет 132	опрос
53-54 55-56			17.00-18.30 17.00-18.30	практикум	4	Подготовка к конкурсам.	Кабинет 132	Практическое задание
57-58			17.00-18.30	практикум	2	Организационная и фондовая работа.	музей	Практическое задание
59-60			17.00-18.30	практикум	2	Разнообразие форм работы с аудиториями.	музей	Практическое задание
61-62			17.00-18.30	практикум	2	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	музей	Практическое задание
63-64			17.00-18.30	практикум	2	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	музей	Практическое задание
65-66			17.00-18.30	практикум	2	Культурно-образовательная деятельность музея.	музей	Практическое задание
67-68			17.00-18.30	практикум	2	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	музей	Практическое задание
69-70			17.00-18.30	практикум	2	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	музей	Практическое задание
Подведение итогов - 2ч								
71-72			17.00-18.30	практикум	2	Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	Кабинет 132	Практическое задание

Заключение

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Оценочная форма: выставка, презентация, фотоальбом

Методическое обеспечение

Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

Архивный материал

Тесты

Список литературы

1. Культурно-образовательная деятельность музеев. – М., 1997.
2. Музееведение. – М., 1988.
3. Основы экскурсионной деятельности в музеях. – М., 1977.
4. Сигинава, В.А. Экскурсионная работа: Пособие для учителей / Сигинава В.А.. – М., 1984.
5. Туманов, В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти: методическое пособие / В.Е. Туманов - Изд. третье, дополненное М:ФЦДЮТ и К, 2006.